

**REGLAMENTO
TECNICO
CENTROAMERICANO**

R-UAC 61.01.03:05

ETIQUETADO DE CALZADO.

CORRESPONDENCIA: Este Reglamento Técnico es una adaptación de la Norma Salvadoreña Obligatoria de Etiquetado de Calzado. NSR 61.01.02: 00

I.C.S. 61.060

RTCA 61.01.03:05

Reglamento **Técnico Centroamericano**, editada por:

- Comisión Guatemalteca de Normas; COGUANOR
 - Consejo Nacional de ciencia y Tecnología; CONACYT
 - Ministerio de Fomento, Industria y Comercio, MIFIC
 - Secretaría de Industria y Comercio, SIC
 - Ministerio de Economía; Industria y Comercio, MEIC
-

INFORME

Los respectivos Comités Técnicos de Normalización a través de los Entes de Normalización de los Estados Miembros que Integran los **Países Centroamericanos**, son los organismos encargados de realizar el estudio o la adopción de los Reglamentos. Están integrados por representantes de la Empresa Privada, Gobierno, Organismos de Protección al Consumidor y Académico Universitario.

Este reglamento técnico fue aprobada como REGLAMENTO TÉCNICO RTCA 61.01.03:05 ETIQUETADO DE CALZADO, por el Subgrupo Técnico de Medidas de Normalización, 01. La oficialización de este Reglamento Técnico, conlleva la ratificación por...

MIEMBROS PARTICIPANTES DEL COMITE 01

Por Guatemala:

COGUANOR

Por El Salvador

CONACYT

Por Costa Rica:

MEIC

Nicaragua:

MIFIC

Por Honduras:

SIC

1. OBJETO

Este reglamento técnico tiene por objeto establecer la información que debe contener la etiqueta del calzado nuevo y la etiqueta de calzado usado en aquellos países que permitan su importación, tanto los producidos en el territorio **de los países centroamericanos** y los importados, así como establecer los conceptos y criterios necesarios para que el etiquetado sea claro al consumidor.

2. CAMPO DE APLICACION

2.1 CALZADO CUBIERTO POR ESTE REGLAMENTO

Este reglamento técnico cubre desde sandalias hasta botas altas cuyos empeines cubra la pierna y el muslo. Por lo tanto figuran entre estos productos:

- a) Zapatos planos o de tacón de uso corriente en interiores o en el exterior (dentro y fuera de casas, edificios etc.);
- b) botines, botas de media caña, botas hasta la rodilla y botas hasta el muslo;
- c) sandalias de varios tipos, alpargatas (zapatos con el empeine de lona y suelas de material vegetal trenzada), zapatillas de tenis, de atletismo y demás deportes, zapatillas de baño y otros tipos de calzado de ocio;
- d) calzado deportivo especial diseñado para un deporte determinado que lleva incorporados, o puede llevar, clavos, tacos, ataduras, tiras o dispositivos similares, así como el calzado para patinar, para esquiar, para la lucha, para el boxeo y para el ciclismo; incluye también calzado que disponga de patines fijos (para hielo o de ruedas);
- e) zapatillas de baile;
- f) calzado obtenido en una sola pieza, en especial mediante el moldeado de caucho o de plástico;
- g) calzado de protección para uso industrial;
- h) calzado desechable, con suelas aplicadas, destinado por lo general a ser utilizado una sola vez;
- i) calzado ortopédico; y
- j) calzado usado en los países que permitan su importación.

2.2 CALZADO NO CUBIERTO POR LA NORMA

- a) calzado que tenga características de juguete;
- b) calzado de amianto (resistente al fuego); y
- c) escarpines de materiales desechables ligeros o poco resistentes, como textil, papel o sintético, sin suelas aplicadas.

3. DEFINICIONES Y TERMINOLOGIA

3.1 GENERALES

3.1.1 Etiqueta

Cualquier rotulo, marbete, inscripción, imagen y otra materia descriptiva o gráfica escrita, impresa, marcada, grabada en alto o bajo relieve, adherida o sobrepuesta al producto.

3.1.2 Etiquetado

Cualquier material escrito, impreso o gráfico que contiene la etiqueta que acompaña al producto, cuyo objeto es informar al consumidor, fomentar su venta y colocación.

3.2 DEFINICIONES RELACIONADAS CON EL CALZADO Y SUS PARTES

3.2.1 Calzado:

Para los efectos del presente norma se entiende por calzado la prenda de vestir con suela, destinada fundamentalmente a proteger, cubrir y resguardar el pie facilitando el caminar, realizar actividades deportivas, artísticas y otras, pudiendo tener connotaciones estéticas y en casos especiales, terapéuticas o correctoras.

Nota 1: Las partes fundamentales del calzado son el piso y el corte.

3.2.2 Piso:

Conjunto de piezas que constituyen la parte inferior del calzado y que se interponen entre el pie y el suelo.

Nota 2: El piso se considera formado básicamente por la suela, entresuela, tacón y la entreplantilla.

3.2.3 Suela:

Parte inferior del calzado que va unida al empeine o capellada.

Nota 3: La suela contacta total o parcialmente el suelo y está sometida a desgaste por rozamiento con el mismo.

3.2.4 Tacón:

Parte inferior trasera del calzado, que eleva la posición del talón.

3.2.4.1 Tapa o tapita: Pieza o parte del tacón en contacto con el suelo.

3.2.5 Planta de montado o entreplantilla:

Es la componente del piso en la que se fija el corte.

Nota 4: El pie descansa sobre la entreplantilla, o planta de montado cuando las mismas no están cubiertas por la plantilla.

3.2.6 Corte:

Conjunto de piezas que constituyen la parte superior del calzado.

Nota 5: El corte se considera básicamente formado por el empeine o capellada, el forro y la plantilla y la sudadera.

3.2.7 Empeine o capellada:

Pieza o conjunto de piezas que forman la parte exterior del corte y que constituye el elemento estructural que va unido a la suela.

3.2.8 Plantilla:

Es la parte interna donde descansa la planta del pie .

3.2.9 Cambrillón:

Es la parte de metal, de madera o plástico que estabiliza el zapato.

3.2.10 Forro:

Es el revestimiento interno de la capellada.

3.2.11 Talón o sudadera:

Pieza trasera del interior del corte que rodea el talón del pie y en contacto con éste a efectos, fundamentalmente, protectores y antideslizantes.

3.2.12 Entresuela:

Plancha de hule o suela, que va entre el cerco y el piso, cuya función es darle espesor y fortaleza al piso.

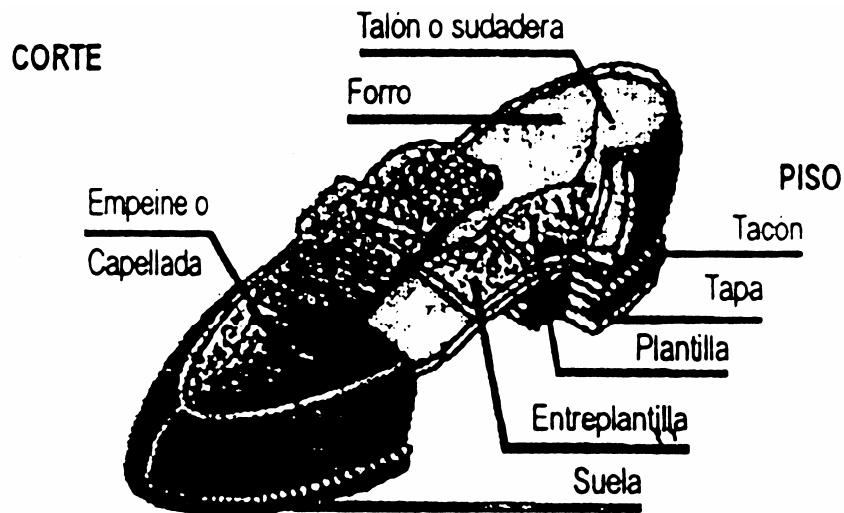


Figura 1 - Partes fundamentales del calzado

3.3 DEFINICIONES RELACIONADAS CON EL ACOPLAMIENTO DE LAS PARTES DEL CALZADO

3.3.1 Pegado

Procedimiento manual o mecánico, por el cual se fija directamente el piso al corte mediante una película de adhesivo, adecuado a los materiales usados.

3.3.2 Vulcanizado:

Procedimiento térmico, mediante el cual se moldean, por compresión, las suelas o pisos obtenidos a partir de compuestos de caucho y se fijan, simultáneamente, al corte.

3.3.3 Inyecto:

Procedimiento térmico, combinado con presión dirigida, utilizado para moldear suelas o pisos de material polimérico y fijarlas, simultáneamente al corte.

3.3.4 Cosido o pasado

Procedimiento manual o mecánico, por el cual se fija, mediante puntadas, el corte al piso.

Nota 6: También se entiende por calzado cosido cuando, además de utilizarse uno de los descritos en los numerales 3.2.1, 3.2.2, y 3.2.3 se cose el piso a la suela en más del 50 % de su perímetro.

3.3.5 "Good Year Welt":

Procedimiento en que el corte y el cerco se cosen al labio que lleva la planta y el cerco a su vez se cose a la entresuela, posteriormente la suela se pega a la entresuela.

3.3.6 Stich Out (Costura afuera o punto visto):

(costura afuera) Procedimiento en que el corte se cose a la planta y/o entresuela, posteriormente se pega a la suela.

3.4 DEFINICIONES RELACIONADAS CON LOS MATERIALES FUNDAMENTALES EN LA CONFECCION DEL CALZADO**3.4.1 Piel:**

Término genérico para el material proteico o fibroso con flor (colágeno) que cubre al animal.

3.4.2 Cuero:

Piel que ha sido tratada químicamente con material curtiente (curtido) que conserva su estructura fibrosa original más o menos intacta de modo que sea imputrecible.

Nota 7: El cuero también se conoce como curtido.

Nota 8: El curtido es el que se obtiene, mediante la división en capas o segmentos de los cueros o pieles antes o después de la curtición. Produce además otros cambios asociados, tales como características físicas mejoradas, estabilidad hidrotérmica y flexibilidad.

Nota 9: Si el cuero o la piel han sido desintegrados química o mecánicamente en partículas fibrosas, fragmentos de polvo, regenerándose seguidamente, con o sin la combinación de un agente ligante, en forma de láminas u otras formas similares, tales formas o láminas no pueden denominarse cuero.

Nota 10: Si el cuero tiene la superficie recubierta por una capa de untamiento o por una capa contrapegada, esta capa superficial no debe de ser de un espesor máximo de 0.15 mm, independientemente de la forma como se haya aplicado.

Nota 11: Cuando se utilice la expresión "cuero plena flor" o "flor entera", esta se referirá a una piel que conserva su flor original, tal como aparece después de retirada la epidermis y sin que haya retirado película alguna mediante fijado, defloramiento o división.

3.4.2.1 Cuero para suela o suela de cuero: Material curtido para suela. Se le conoce como "suela de cuero" y puede especificarse la especie de la cual proviene (ovino, caprino, marino, reptil, etc.).

3.4.2.2 Carnaza. Sub producto obtenido de la epidermis de la piel de especies bovino, caprino, porcino y equino y otros.

3.4.3 Cuero untado o revestido.

Piel o carnaza cuya capa de untamiento o contrapegada no supere un tercio del espesor total del producto, pero excede de los 0,15 mm.

3.4.4 Sintético o material artificial:

Material homogéneo obtenido a partir de productos naturales o no, transformado por métodos físicos o químicos, con apariencia de piel.

Nota 12. Se consideran sintéticos los materiales recubiertos de capa plástica cuando el espesor del recubrimiento es igual o superior a 0,3 mm o que supere a un tercio del espesor del conjunto.

3.4.5 Textiles naturales y textiles sintéticos, tejidos o no:

Material estructurado, mediante tejido o cualquier otro procedimiento.

3.4.6 Otros materiales o componentes:

Son otros materiales que se utilizan para la fabricación del calzado, tales como: sintético, hule, cartón, madera, crepé, corcho, metal y otros.

3.4.6.1 Corcho: Corteza de ciertos árboles, fundamentalmente alcornoque. A efectos de esta norma, los aglomerados del mismo no se consideran corcho.

3.4.6.2 Crepé: Caucho natural laminado de aspecto rugoso característico.

3.4.6.3 Madera: Tejido que constituye la parte subcortical del tronco, las raíces y las ramas de los vegetales leñosos. A efectos de esta norma, los aglomerados no se consideran madera.

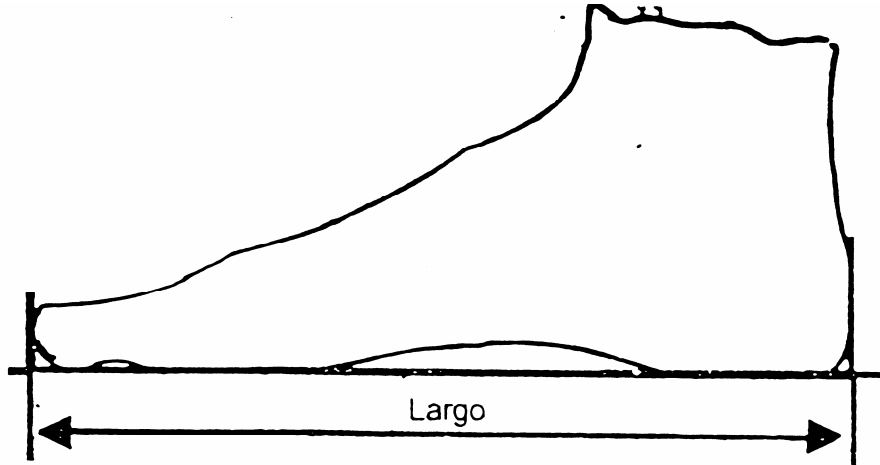
3.4.6.4 Hule natural: Material natural extraído del árbol *Hevea Brasiliensis* ("latex") el cual es moldeado por procesos de calor, la "vulcanización" específicamente.

3.4.6.5 Materiales sintéticos para suela, cuña y/o tacón pueden designarse por sus nombres específicos, ejemplo: piroxilina, poliuretano, polietileno, vinilo o vinílico, cloruro de polivinilo (PVC), acrílico-nitrilo-estireno-butadieno (ABS), hule termoplástico (T.R.).

3.5 DEFINICIONES RELACIONADAS CON EL TAMAÑO DEL CALZADO**3.5.1 Largo del pie (véase figura 2):**

Distancia horizontal entre la perpendicular en contacto con la parte final del dedo más largo del pie y la perpendicular en contacto con la parte más prominente del talón (calcañal), medida con el sujeto de pie, con el peso del cuerpo distribuido equitativamente en ambos pies y vistiendo calcetines o medias adecuados al tipo de calzado.

Figura 2 - Largo del pie



3.5.2 Perímetro del pie:

Largo de la circunferencia del pie, medida con una cinta flexible colocada, ni muy apretada ni muy floja, entre la unión del metatarso y la falange del primer dedo (dedo gordo) y la unión del metatarso y la falange del quinto dedo (uniones metatarsofalangeales).

Nota 13. El perímetro del pie se debe de medir bajo las mismas condiciones previamente utilizadas para medir el largo del pie.

3.5.3 Ancho del pie (véase figura 3):

Proyección del perímetro del pie sobre un plano horizontal y que representa la distancia horizontal entre las líneas verticales en contacto con la primera y la quinta unión metatarsofalangeales.

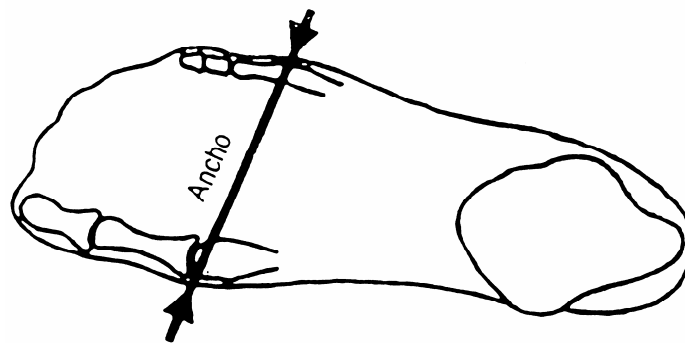


Figura 3 - Ancho del pie

Nota 14. El ancho del pie se debe medir bajo las mismas condiciones previamente utilizadas para medir el largo

del pie.

3.5.4 Pie promedio:

Es un pie definido por el análisis de resultados estadísticos de estudios anatómicos.

3.5.5 Tamaño de calzado:

Son aquellas medidas del pie que se consideran suficientes para proporcionar un zapato idóneo o adecuado a dicho pie.

3.5.6 Punto francés o numeración francesa:

Número, sin dimensiones, con el que se expresa el tamaño del calzado, que resulta de dividir el largo del pie, en milímetros, entre 6,6 mm (ver tabla 1 y 2 en anexos).

Nota 15. La numeración francesa se conoce como "numeración europea (EU)".

4. MATERIALES UTILIZABLES EN LAS PARTES FUNDAMENTALES DEL CALZADO

4.1 Empeine o capellada:

Piel, carnaza, textil, sintético.

4.2 Forro y plantilla:

Piel, carnaza, textil, sintético.

4.3 Suela:

Cuero, textil, crepé, hule, madera, corcho, sintético.

4.4 Entreplantilla:

Piel, textil, sintético y cuero reconstituido.

5. CARACTERISTICAS FUNDAMENTALES DE LA NUMERACION DEL CALZADO

5.1 El tamaño del calzado debe basarse en la medida de un pie promedio; para medir los pies se debe utilizar el Sistema Internacional de Unidades (SI).

5.2 El tamaño del calzado debe basarse en el largo del pie, expresado en numeración francesa (europea). Se podrá indicar en numeración americana (USA) u otra numeración

equivalente al Sistema Internacional de Unidades (SI) (Ver tabla 3 en anexos).

6. ETIQUETADO

6.1 ETIQUETADO DE CALZADO NUEVO

6.1.1 Condiciones generales



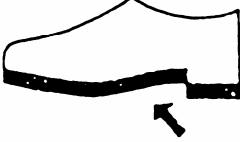
- a) El etiquetado del calzado fabricado en el territorio de la Unión Aduanera Centroamericana e importado, debe tener al menos en uno de los zapatos, de cada par, la información que se indica en el presente reglamento técnico.
- b) El calzado importado deberá ser etiquetado por el fabricante o el importador previo a la venta al consumidor final.
- c) El etiquetado debe estar marcado, impreso, cosido, o pegado en el calzado o en una etiqueta que podrá estar adherida, colgada o amarrada al producto.
- d) El etiquetado debe estar redactado en idioma español. Cuando el idioma en que esta redactada la etiqueta original no sea el español se deberá emplear una etiqueta complementaria que contenga la información obligatoria en idioma español.
- e) El etiquetado no debe inducir a error o engaño del consumidor.
- f) La información que se requiere puede estar en una o más etiquetas, sean las mismas aplicadas por el fabricante y/o importador.

6.1.2 Información sobre el fabricante, el país de origen y el importador. El etiquetado debe llevar la información siguiente:

- a) Producto Importado
 - País de origen
 - Nombre y dirección del importador
 - Número de licencia, registro o número de padrón del importador de calzado.
 - Número de Identificación Tributaria, Registro Unico de Contribuyente o Registro Tributario Nacional, cuando aplique.
- b) Producto fabricado en el Territorio de la Unión Aduanera
 - Nombre y dirección del fabricante
 - Número de Identificación Tributaria, Registro Unico de Contribuyente o Registro Tributario Nacional, cuando aplique
 - Marca si la tuviere
- c) La leyenda "**PRODUCTO CENTROAMERICANO HECHO EN -----**", para el producto elaborado en el territorio de los **países centroamericanos** o el país de origen para producto importado; en ambos casos esta información debe colocarse en forma permanente en la plantilla, la suela, el talón o la lengüeta del zapato.

6.1.3 Información sobre los materiales de las partes del calzado

Cuadro 1.
Identificación y pictograma de las partes del calzado

| Identificación textual | Pictograma |
|------------------------|---|
| Empeine o capellada |  |
| Forro y plantilla |  |
| Suela |  |

6.1.3.1 Las partes del calzado deben indicarse textualmente y con los pictogramas que se indican en el Cuadro 1.

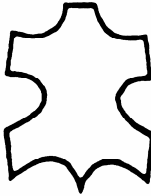
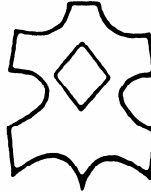
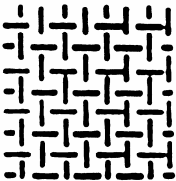
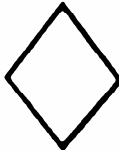
6.1.3.2 Los pictogramas que identifican los materiales que componen las partes fundamentales del calzado se muestran en el Cuadro 2.

6.1.3.3 Los materiales que conforman el calzado deben indicarse en forma escrita; junto a la forma escrita deben usarse los pictogramas que se muestran en el Cuadro 2.

6.1.3.4 En el caso del empeine o capellada, la determinación de los materiales se hace sin tener en cuenta los accesorios o refuerzos tales como ribetes, protectores de tobillos, adornos, hebillas, orejas, anillos para ojete o dispositivos análogos.

Cuadro 2.

Identificación y pictograma de los materiales que componen las partes fundamentales del calzado

| Identificación textual | Pictograma |
|------------------------|---|
| Cuero |  |
| Cuero untado |  |
| Textil |  |
| Otros materiales |  |

6.1.3.5 En el caso de la suela, la determinación se basa en el mayor porcentaje de los materiales que contenga.

6.1.3.6 Se debe facilitar la información sobre el material que sea mayoritario, al menos en el 80 % de superficie del empeine y del forro y la plantilla del calzado y al menos en el 80 % del volumen de la suela. Si ningún material representa como mínimo el 80%, se debe facilitar la información sobre los dos materiales principales que compongan el calzado.

6.1.3.7 En los puntos de venta al consumidor se debe exponer en un lugar destacado próximo a los artículos de calzado un cartel conteniendo los pictogramas mostrados en los Cuadros 1 y 2, para que de esta manera el consumidor pueda interpretar correctamente la información que se le proporciona en la etiqueta del calzado.

6.1.4 Información sobre el tamaño del calzado

6.1.4.1 El tamaño del calzado debe indicarse por el largo del pie, según se indica en el numeral 5.2 seguido, si se desea, del ancho del mismo separado por un guión o una línea oblicua.

6.1.4.2 El número (o los números) indicando el tamaño del calzado, debe estar en cada uno de los zapatos que constituyen el par, en un lugar apropiado en donde la marca sea visible y legible.

6.1.4.3 Cuando los zapatos se encuentren en una caja u otra forma de empaque de fábrica, la numeración de los mismos debe aparecer también en dicho empaque.

6.1.4.4 Para evitar confusiones, los números con los que se indica el tamaño del calzado deben tener una altura no menor de 3 mm y estar separados de cualquier otra información numérica.

6.2 ETIQUETADO DE CALZADO USADO

En los países que permiten la importación de calzado usado, la etiqueta debe llevar la siguiente información:

- País de origen
- Nombre y dirección del importador
- Número de licencia del importador del calzado
- Número de identificación tributaria
- Número de impuesto al valor agregado (cuando aplique)
- La leyenda "CALZADO USADO", en mayúscula, la cual debe cubrir como mínimo el 50 % del tamaño de la etiqueta y tener una altura no menor de 10 mm.

7. NORMAS Y REGLAMENTOS TÉCNICOS A CONSULTAR

RTCA Sistema Internacional de Unidades

8. CORRESPONDENCIA

Para la elaboración de la presente norma se tomaron en cuenta las normas y documentos siguientes:

Norma COGUANOR NGO 59 001, ETIQUETADO DE CALZADO

9. VIGILANCIA Y VERIFICACION

Corresponde la vigilancia y la verificación de este reglamento técnico, en el territorio de los países miembros, al Ministerio o autoridades competentes, según la legislación interna de los países.

ANEXO A

Tabla A1. Relación entre largo de pie y el número del calzado en numeración francesa (Serie de números enteros)

| Numero del Calzado en Numeración Francesa | Largo del pie. en milímetros | Numero de Calzado, en numeración francesa | Largo del pie, en milímetros |
|---|------------------------------|---|------------------------------|
| 15 | 100 | 32 | 213 |
| 16 | 107 | 33 | 220 |
| 17 | 113 | 34 | 227 |
| 18 | 120 | 35 | 233 |
| 19 | 127 | 36 | 240 |
| 20 | 133 | 37 | 247 |
| 21 | 140 | 38 | 253 |
| 22 | 147 | 39 | 260 |
| 23 | 153 | 40 | 267 |
| 24 | 160 | 41 | 273 |
| 25 | 167 | 42 | 280 |
| 26 | 173 | 43 | 287 |
| 27 | 180 | 44 | 293 |
| 28 | 187 | 45 | 300 |
| 29 | 193 | 46 | 307 |
| 30 | 200 | 47 | 313 |
| 31 | 207 | 48 | 320 |

Tabla A2. Relación entre largo de pie y el numero del calzado en numeración francesa (Serie de números y medios)

| Numero del Calzado en Numeración Francesa | Largo del pie. en milímetros | Numero de Calzado, en numeración francesa | Largo del pie, en milímetros |
|---|------------------------------|---|------------------------------|
| 14.5 | 97 | 31.5 | 210 |
| 15.5 | 103 | 32.5 | 217 |
| 16.5 | 110 | 33.5 | 223 |
| 17.5 | 117 | 34.5 | 230 |
| 18.5 | 123 | 35.5 | 237 |
| 19.5 | 130 | 36.5 | 243 |
| 20.5 | 137 | 37.5 | 250 |
| 21.5 | 143 | 38.5 | 257 |
| 22.5 | 150 | 39.5 | 263 |
| 23.5 | 157 | 40.5 | 270 |
| 24.5 | 163 | 41.5 | 277 |
| 25.5 | 170 | 42.5 | 283 |
| 26.5 | 177 | 43.5 | 290 |
| 27.5 | 183 | 44.5 | 297 |
| 28.5 | 190 | 45.5 | 303 |
| 29.5 | 197 | 46.5 | 310 |
| 30.5 | 203 | 47.5 | 317 |

Tabla 1.
Tabla comparativa de largos de zapatos

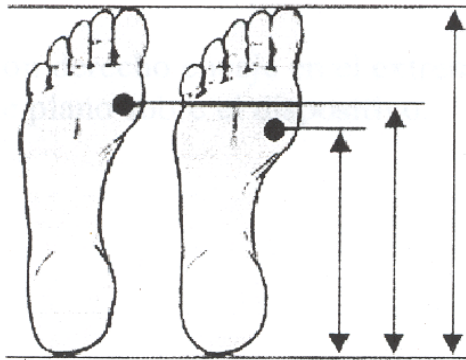
| INCHES | PIUGADAS | CENTIMETROS | ENGLISH SIZES | NUMERACION INGLESA | NUMERACION FRANCESA | NUMERACION AMERICANA SIZES | NUMERACION AMERICANA SIZES | NUMERACION AMERICANA SIZES | NUMERACION AMERICANA SIZES | NUMERACION AMERICANA SIZES | NUMERACION AMERICANA SIZES |
|--------|----------|-------------|---------------|--------------------|---------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|
| | | 1 | | | 1 | | | | | | |
| | | 2 | | | 2 | | | | | | |
| | | 3 | | | 3 | | | | | | |
| | | 4 | | | 4 | | | | | | |
| | | 5 | | | 5 | | | | | | |
| | | 6 | | | 6 | | | | | | |
| | | 7 | | | 7 | | | | | | |
| | | 8 | | | 8 | | | | | | |
| | | 9 | | | 9 | | | | | | |
| | | 10 | | | 10 | | | | | | |
| | | 11 | | | 11 | | | | | | |
| | | 12 | | | 12 | | | | | | |
| | | 13 | | | 13 | | | | | | |
| | | 14 | | | 14 | | | | | | |
| | | 15 | | | 15 | | | | | | |
| | | 16 | | | 16 | | | | | | |
| | | 17 | | | 17 | | | | | | |
| | | 18 | | | 18 | | | | | | |
| | | 19 | | | 19 | | | | | | |
| | | 20 | | | 20 | | | | | | |
| | | 21 | | | 21 | | | | | | |
| | | 22 | | | 22 | | | | | | |
| | | 23 | | | 23 | | | | | | |
| | | 24 | | | 24 | | | | | | |
| | | 25 | | | 25 | | | | | | |
| | | 26 | | | 26 | | | | | | |
| | | 27 | | | 27 | | | | | | |
| | | 28 | | | 28 | | | | | | |
| | | 29 | | | 29 | | | | | | |
| | | 30 | | | 30 | | | | | | |
| | | 31 | | | 31 | | | | | | |
| | | 32 | | | 32 | | | | | | |
| | | 33 | | | 33 | | | | | | |
| | | 34 | | | 34 | | | | | | |
| | | 35 | | | 35 | | | | | | |
| | | 36 | | | 36 | | | | | | |
| | | 37 | | | 37 | | | | | | |
| | | 38 | | | 38 | | | | | | |
| | | 39 | | | 39 | | | | | | |
| | | 40 | | | 40 | | | | | | |
| | | 41 | | | 41 | | | | | | |
| | | 42 | | | 42 | | | | | | |
| | | 43 | | | 43 | | | | | | |
| | | 44 | | | 44 | | | | | | |
| | | 45 | | | 45 | | | | | | |
| | | 46 | | | 46 | | | | | | |
| | | 47 | | | 47 | | | | | | |
| | | 48 | | | 48 | | | | | | |
| | | 49 | | | 49 | | | | | | |
| | | 50 | | | 50 | | | | | | |
| | | 51 | | | 51 | | | | | | |
| | | 52 | | | 52 | | | | | | |
| | | 53 | | | 53 | | | | | | |
| | | 54 | | | 54 | | | | | | |
| | | 55 | | | 55 | | | | | | |
| | | 56 | | | 56 | | | | | | |
| | | 57 | | | 57 | | | | | | |
| | | 58 | | | 58 | | | | | | |
| | | 59 | | | 59 | | | | | | |
| | | 60 | | | 60 | | | | | | |
| | | 61 | | | 61 | | | | | | |
| | | 62 | | | 62 | | | | | | |
| | | 63 | | | 63 | | | | | | |
| | | 64 | | | 64 | | | | | | |
| | | 65 | | | 65 | | | | | | |
| | | 66 | | | 66 | | | | | | |
| | | 67 | | | 67 | | | | | | |
| | | 68 | | | 68 | | | | | | |
| | | 69 | | | 69 | | | | | | |
| | | 70 | | | 70 | | | | | | |
| | | 71 | | | 71 | | | | | | |
| | | 72 | | | 72 | | | | | | |
| | | 73 | | | 73 | | | | | | |
| | | 74 | | | 74 | | | | | | |
| | | 75 | | | 75 | | | | | | |
| | | 76 | | | 76 | | | | | | |
| | | 77 | | | 77 | | | | | | |
| | | 78 | | | 78 | | | | | | |
| | | 79 | | | 79 | | | | | | |
| | | 80 | | | 80 | | | | | | |
| | | 81 | | | 81 | | | | | | |
| | | 82 | | | 82 | | | | | | |
| | | 83 | | | 83 | | | | | | |
| | | 84 | | | 84 | | | | | | |
| | | 85 | | | 85 | | | | | | |
| | | 86 | | | 86 | | | | | | |
| | | 87 | | | 87 | | | | | | |
| | | 88 | | | 88 | | | | | | |
| | | 89 | | | 89 | | | | | | |
| | | 90 | | | 90 | | | | | | |
| | | 91 | | | 91 | | | | | | |
| | | 92 | | | 92 | | | | | | |
| | | 93 | | | 93 | | | | | | |
| | | 94 | | | 94 | | | | | | |
| | | 95 | | | 95 | | | | | | |
| | | 96 | | | 96 | | | | | | |
| | | 97 | | | 97 | | | | | | |
| | | 98 | | | 98 | | | | | | |
| | | 99 | | | 99 | | | | | | |
| | | 100 | | | 100 | | | | | | |
| | | 101 | | | 101 | | | | | | |
| | | 102 | | | 102 | | | | | | |
| | | 103 | | | 103 | | | | | | |
| | | 104 | | | 104 | | | | | | |
| | | 105 | | | 105 | | | | | | |
| | | 106 | | | 106 | | | | | | |
| | | 107 | | | 107 | | | | | | |
| | | 108 | | | 108 | | | | | | |
| | | 109 | | | 109 | | | | | | |
| | | 110 | | | 110 | | | | | | |
| | | 111 | | | 111 | | | | | | |
| | | 112 | | | 112 | | | | | | |
| | | 113 | | | 113 | | | | | | |
| | | 114 | | | 114 | | | | | | |
| | | 115 | | | 115 | | | | | | |
| | | 116 | | | 116 | | | | | | |
| | | 117 | | | 117 | | | | | | |
| | | 118 | | | 118 | | | | | | |
| | | 119 | | | 119 | | | | | | |
| | | 120 | | | 120 | | | | | | |
| | | 121 | | | 121 | | | | | | |
| | | 122 | | | 122 | | | | | | |
| | | 123 | | | 123 | | | | | | |
| | | 124 | | | 124 | | | | | | |
| | | 125 | | | 125 | | | | | | |
| | | 126 | | | 126 | | | | | | |
| | | 127 | | | 127 | | | | | | |
| | | 128 | | | 128 | | | | | | |
| | | 129 | | | 129 | | | | | | |
| | | 130 | | | 130 | | | | | | |
| | | 131 | | | 131 | | | | | | |
| | | 132 | | | 132 | | | | | | |
| | | 133 | | | 133 | | | | | | |
| | | 134 | | | 134 | | | | | | |
| | | 135 | | | 135 | | | | | | |
| | | 136 | | | 136 | | | | | | |
| | | 137 | | | 137 | | | | | | |
| | | 138 | | | 138 | | | | | | |
| | | 139 | | | 139 | | | | | | |
| | | 140 | | | 140 | | | | | | |
| | | 141 | | | 141 | | | | | | |
| | | 142 | | | 142 | | | | | | |
| | | 143 | | | 143 | | | | | | |
| | | 144 | | | 144 | | | | | | |
| | | 145 | | | 145 | | | | | | |
| | | 146 | | | 146 | | | | | | |
| | | 147 | | | 147 | | | | | | |
| | | 148 | | | 148 | | | | | | |
| | | 149 | | | 149 | | | | | | |
| | | 150 | | | 150 | | | | | | |
| | | 151 | | | 151 | | | | | | |
| | | 152 | | | 152 | | | | | | |
| | | 153 | | | 153 | | | | | | |
| | | 154 | | | 154 | | | | | | |
| | | 155 | | | 155 | | | | | | |
| | | 156 | | | 156 | | | | | | |
| | | 157 | | | 157 | | | | | | |
| | | 158 | | | 158 | | | | | | |
| | | 159 | | | 159 | | | | | | |
| | | 160 | | | 160 | | | | | | |
| | | 161 | | | 161 | | | | | | |
| | | 162 | | | 162 | | | | | | |
| | | 163 | | | 163 | | | | | | |
| | | 164 | | | | | | | | | |

A título informativo se presentan, con un ejemplo, los elementos que debe contener el etiquetado del calzado, con excepción de la numeración.

| | | |
|--|--|--|
| <p>Fabricante o importador FABRICA DE CALZADO "EL VOLCÁN"</p> | <p>PRODUCTO CENTROAMERICANO HECHO EN EL SALVADOR</p> | |
| <p>Dirección: Calle Los Pinares N° 2000 San Salvador, El Salvador. C.A.</p> | <p>Empeine </p> | <p>Cuero </p> |
| <p>Número de identificación tributaria 9999-7777-555 - 4444</p> | <p>Forro </p> | <p>Textil </p> |
| <p>Marca Registrada: PICADOR</p> | <p>Suela </p> | <p>Hule </p> |

DETERMINACION DEL TAMAÑO EN ESTADOS UNIDOS AMERICANOS, EUA

En los Estados Unidos Americanos, EUA, mide no solo el largo del pie sino el arco del mismo, como se puede apreciar en el siguiente diagrama, dos pies del mismo tamaño arcos distintos



Se debe comparar las dos medidas y utilizar la mayor, por ejemplo

| Medida del largo del pie | Medida del arco | Tamaño del Calzado |
|--------------------------|-----------------|--------------------|
| 8 | 8 | 8 |
| 8 | 8 ½ | 8 ½ |
| 8 ½ | 8 | 8 ½ |

- FIN DE REGLAMENTO -